

## Termine Mappen- und Studienberatung BA Gestaltung

Tag/Datum/Uhrzeit	Dozent/in	Kompetenzfeld/er	
19.03.2024 17 Uhr	Prof. Mathias Rebmann	Advertising Design und Branding Design	<a href="https://zoom.us/j/96604875543">https://zoom.us/j/96604875543</a> Meeting-ID: 966 0487 5543 Kenncode: 793615
29.03.2024 14 Uhr	Prof. Melanie Isverding	Metallgestaltung	<a href="https://eu02web.zoom-x.de/j/7083295906">https://eu02web.zoom-x.de/j/7083295906</a> Meeting-ID: 708 329 5906
03.04.2024 14 Uhr	Prof. Alessio Leonardi	Grafikdesign	<a href="https://zoom.us/j/6127026954">https://zoom.us/j/6127026954</a> Meeting-ID: 612 702 6954 Kenncode: 964144 M +49.(0)173.9404284
03.04.2024 16-17 Uhr	Prof. Timo Rieke	Farbdesign	online <a href="https://eu02web.zoom-x.de/j/91762554158">https://eu02web.zoom-x.de/j/91762554158</a> Kenncode: 400660
10.04.2024 14 Uhr	Prof. Alessio Leonardi	Grafikdesign	<a href="https://zoom.us/j/6127026954">https://zoom.us/j/6127026954</a> Meeting-ID: 612 702 6954 Kenncode: 964144 M +49.(0)173.9404284
10.04.2024 15 Uhr	Prof. Dr. Cornelia Moosmann	Lighting Design und Innenarchitektur	Haus D, Raum 118 oder per ZOOM <a href="https://eu02web.zoom-x.de/j/63034028917">https://eu02web.zoom-x.de/j/63034028917</a> Meeting-ID: 630 3402 8917 Kenncode: 143834
12.04.2024 14 Uhr	Prof. Melanie Isverding	Metallgestaltung	Präsenz Haus C / Raum 109
18.04.2024	Prof. Mahler Prof. Gerbracht	alle Kompetenzfelder	online <a href="https://eu02web.zoom.us/my/christianmahler">https://eu02web.zoom.us/my/christianmahler</a> Kenncode: Motion
24.04.2024 16 Uhr	Prof. Alessio Leonardi	Grafikdesign	Haus B Raum 121
25.04.2024 15 Uhr	Prof. Nicole Simon	Branding Design und Advertising Design	Haus B, Raum 209
30.04.2024 17 Uhr	Prof. Mathias Rebmann	Advertising Design und Branding Design	Raum 207, Haus B oder online <a href="https://zoom.us/j/96604875543">https://zoom.us/j/96604875543</a> Meeting-ID: 966 0487 5543 Kenncode: 793615

Termine im WiSe zum SoSe	Termine im SoSe zum WiSe
<p><b>vom 01. August bis 30. Oktober</b>  Digitale Antragsstellung für die Teilnahme am Feststellungsverfahren der besonderen künstlerischen Befähigung <a href="https://mappe.hawk.de">https://mappe.hawk.de</a></p>	<p><b>vom 01. Februar bis 30. April</b>  Digitale Antragsstellung für die Teilnahme am Feststellungsverfahren der besonderen künstlerischen Befähigung <a href="https://mappe.hawk.de">https://mappe.hawk.de</a></p>
<p><b>bis 14 Tage nach Antragsschluss</b>  Sichtung der hochgeladenen 7-10 Arbeitsproben durch die Feststellungskommission. Versendung der Einladungen.</p>	<p><b>bis 14 Tage nach Antragsschluss</b>  Sichtung der hochgeladenen 7-10 Arbeitsproben durch die Feststellungskommission. Versendung der Einladungen.</p>
<p>Praktische Befähigungsprüfung an der HAWK  Der genaue Termin wird mit der Einladung zur praktischen Prüfung mitgeteilt.</p>	<p>Praktische Befähigungsprüfung an der HAWK  Der genaue Termin wird mit der Einladung zur praktischen Prüfung mitgeteilt.</p>
<p><b>01. Dezember bis 15. Januar.</b>  Onlinebewerbung auf einen Studienplatz: Das Portal wird um 23:59 Uhr am letzten Tag des Bewerbungszeitraums geschlossen. Die Einschreibung erfolgt gemäß Zulassungsbescheid.</p>	<p><b>01. Juni bis 15. Juli.</b>  Onlinebewerbung auf einen Studienplatz: Das Portal wird um 23:59 Uhr am letzten Tag des Bewerbungszeitraums geschlossen. Die Einschreibung erfolgt gemäß Zulassungsbescheid.</p>
<p><b>Verwaltungstechnischer Semesterbeginn</b> ist am 01. April. <b>Die Vorlesungen</b> beginnen spätestens am 3. Montag des Monats.</p>	<p><b>Verwaltungstechnischer Semesterbeginn</b> ist am 01. Oktober. <b>Die Vorlesungen</b> beginnen spätestens am 3. Montag des Monats.</p>