

Modulübersicht Bachelorstudiengang Konservierung und Restaurierung, Fakultät Bauen und Erhalten

| Sem. | Modul-Nr. | Modulgruppe | Modulname | LP | P/WP | Prüfungsart Gewichtung |
|-------------|--------------|---|---|----|-----------|---------------------------|
| 1. Semester | BK 1-1 | Projektarbeit 1 | Künstlerische Techniken | 6 | WP | ST |
| | BK 1-2 | Präventive Konservierung 1 | Grundsätze der Präventiven Konservierung | 6 | P | ST |
| | BK 1-3 | Materialwissenschaft 1 | Anorganische Chemie und Materialien | 3 | P | K2 |
| | BK 1-4 | Wissenschaftliches Arbeiten 1 | Grundsätze Wissenschaftliches Arbeiten | 3 | P | ST |
| | BK 1-5 | Kunstwissenschaft und Kunsttheorie | Kunstgeschichte 1, Restaurierungsethik | 6 | P | R oder ST |
| | BK 1-7 | Werkstoffkunde 1 | Herstellung und Gewinnung | 3 | P | TN |
| | BK 1-8 | Individuelles Profilstudium/HAWK plus | <i>Auswahl (empfohlen: Presenting in English)</i> | 3 | WP | TN |
| | Summe | | | | 30 | |
| 2. Semester | BK 2-1 | Projektarbeit 2 | Historische Techniken, Kopie | 6 | WP | ST |
| | BK 2-2 | Präventive Konservierung 2 | Bauphysik-Grundlagen | 6 | P | ST |
| | BK 2-3 | Materialwissenschaft 2 | Organische Chemie und Materialien | 3 | P | K2 |
| | BK 2-4 | Wissenschaftliches Arbeiten 2 | Zustandsuntersuchung, Dokumentation | 3 | P | TN |
| | BK 2-5 | Kunstwissenschaft und Kunsttheorie 2 | Kunstgeschichte 2, Restaurierungsgeschichte | 6 | P | R oder ST |
| | BK 2-6 | Konservierungs- und Restaurierungstechniken 1 | Untersuchungs- und Messtechnik | 3 | P | TN |
| | BK 2-7 | Werkstoffkunde 2 | Veredelungstechniken, Objektaufbau | 3 | P | K2 |
| | Summe | | | | 30 | |
| 3. Semester | BK 3-1x | Projektarbeit 3 | Konservierungspraxis | 6 | WP* | ST |
| | BK 3-2 | Präventive Konservierung 3 | Mikrobiologie – Grundlagen | 6 | P | K1 |
| | BK 3-3 | Materialwissenschaft 3 | Polymerchemie – Grundlagen | 3 | P | TN |
| | BK 3-5 | Kunstwissenschaft und Restaurierungstheorie 3 | Europäische Kunstgeschichte | 3 | P | R oder ST |
| | BK 3-6x | Konservierungs- und Restaurierungstechniken 2 | Stabilisierende Konservierung | 6 | WP* | ST |
| | BK 3-7x | Werkstoffkunde 3 | <i>fachspezifisch</i> | 6 | WP* | K2 oder ST |

| Sem. | Modul-Nr. | Modulgruppe | Modulname | LP | P/WP | Prüfungsart Gewichtung |
|-------------|-----------|---|--|----|------|---------------------------|
| | Summe | | | 30 | | |
| 4. Semester | BK 4-1x | Projektarbeit 4 | Restaurierungspraxis | 6 | WP* | ST |
| | BK 4-2 | Präventive Konservierung 4 | Ausstellung und Präsentation | 6 | P | ST |
| | BK 4-3 | Materialwissenschaft 4 | Materialklassifizierung und Strahlenuntersuchung | 6 | P | ST |
| | BK 4-6x | Konservierungs- und Restaurierungstechniken 3 | Methoden der Restaurierung | 12 | WP* | ST |
| | Summe | | | 30 | | |
| 5. | BK 5-1x | Projektarbeit 5 | Praxisphase (18 Wo.)** | 30 | WP | PA |
| | Summe | | | 30 | | |
| 6. Semester | BK 6-1x | Projektarbeit 6 | Thesisvorbereitung | 3 | WP | R |
| | BK 6-4 | Wissenschaftliches Arbeiten | Bachelorthesis mit Kolloquium | 12 | P | AA (3:1) |
| | BK 6-6x | Konservierungs- und Restaurierungstechniken 4 | Objektarbeit | 12 | WP* | PA |
| | BK 6-8 | Individuelles Profilstudium/HAWK plus | <i>Auswahl</i> | 3 | WP | TN |
| | Summe | | | 30 | | |

*Wahlpflichtmodule in der jeweiligen Vertiefungsrichtung x

** In einer zweiten Vertiefungsrichtung ist eine kürzere Praxisphase abzuleisten (14 Wochen, 24 LP).

| Abkürzung | Bezeichnung |
|-----------|--|
| AA | Abschlussarbeit mit Kolloquium |
| K1, K2 | ein-/zweistündige Klausur |
| ST | Studienarbeit mit Kolloquium |
| R | Referat |
| PA | Projektarbeit mit Kolloquium |
| TN | Teilnahmebestätigung (Studienleistung) |
| P/WP | Pflicht-/Wahlpflichtmodul |