

HAWK plus: Anrechenbarkeit der Lehrveranstaltungen des SoSe 2021 für Zertifikate

(Stand März 2021)

4 Veranstaltungen + 1 Lernportfolio = 1 Zertifikat

weitere Infos:

<https://www.hawk.de/de/hochschule/organisation-und-personen/zentrale-einrichtungen/hawk-plus/zertifikate>

| | Individuelles Profil | Gesellschaftliche Verantwortung | Entrepreneurship | Funktionale BWL | Digitalisierte Arbeitswelt | Gender-Zertifikat (ZfG Uni HI, Sonderregelungen) |
|---|----------------------|--|------------------|-----------------|----------------------------|---|
| | | max. 1 = von den 4 zu belegenden Veranstaltungen (Mindestnote 3,0) wird nur eine mit "max. 1" für das jeweilige Zertifikat anerkannt | | | | |
| Unternehmerisches Denken und Handeln | | | | | | |
| Arbeitsrecht in der praktischen Anwendung - Schwerpunkt Arbeitsvertrag | | | | | | |
| Besonderheiten von Familienunternehmen | | | | | | |
| Datenbasierte Unternehmensentscheidungen | | | | | | |
| Design your business - Geschäftsideen sinnstiftend, agil und nutzerorientiert entwickeln | | | | | | |
| Entrepreneurship: Start Up mit System | | | | max. 1 | | |
| Fit@ work Betriebliches Gesundheitsmanagement für zukünftige Führungskräfte | | | | | | |
| Fundraising für Start-ups | | | | | | |
| Gesundheit, Persönlichkeit und Motivation im Unternehmen | | | | | | |
| Gewerblicher Rechtsschutz (Patent-, Gebrauchsmuster-, Design- und Markenrecht) | | | | | | |
| Grundlagen des Rechts - Teilaspekt rechtliche Regelungen bei sexuellen Übergriffen | | max. 1 | | | | |
| Gründung 1: Professionelle Marktanalyse und Rentabilitätsvorschau | | | | | | |
| Gründung 2: Business Planung | | | | | | |
| Gründung: Business Modellierung | | | | | | |
| Gründung: Summer School | | | Pflicht | | | |
| Gründung: Trends und Instrumente der Gründungsförderung | | | | | | |
| Gründung: Wettbewerbe in der Gründungsförderung | | | | | | |
| Gründungsmanagement: Von der Idee zum digitalen Prototypen | | | | | | |
| Gründungsmanagement: Von der Idee zum Start-up 1 | | | | | | |
| Gründungsmanagement: Von der Idee zum Start-up 2 | | | | | | |
| HAWK+ meets GWÖ - Wirtschaften zum Wohle aller | | | | | | |
| Internationales Wirtschaftsrecht | | | | | | |
| Internes Rechnungswesen: Investitionsrechnung und Kosten- und Leistungsrechnung | | | | | | |
| Markenaufbau für Gründende: Einführung in die Entwicklung einer ganzheitlichen Konzeptentwicklung | | | | | | |
| Nachfolger/innen werden Unternehmer/innen | | | | | | |
| Ohne Moos nix los - Fundraising für gemeinnützige Einrichtungen und Projekte | | | | | | |
| Personalmanagement in der praktischen Anwendung | | | | | | |
| Ringvorlesung: Start-ups Unternehmer und Kapitalgeber stellen sich vor | | | | | | |
| Qualitätsmanagement | | | | | | |
| Stressfreier leben im Beruf - Einführung in das betriebliche Gesundheitsmanagement | | | | | | |
| think, plan, act - Gesundheitsförderung und Gesunderhaltung am Arbeitsplatz (mit-)gestalten | | | | | | |
| TOPSIM General Management Learning Business by doing Business | | | | | | |
| Zeit der Umbrüche - Transformationsprozesse in Unternehmen und Organisationen gestalten | | | | | | |
| Führung | | | | | | |
| Coaching-Kompetenz in der Führung nutzen | | max. 1 | max. 1 | max. 1 | | |
| Das 1 x 1 der Organisations- und Personalentwicklung garniert mit Grundlagen gelingender Führung | | | | max. 1 | | |
| Das erste Mal Chef*in - Grundlagen der Personalführung | | | | max. 1 | | |
| Meer Team und Führung | | max. 1 | | max. 1 | | |
| Mit 1-PS in Führung gehen | | | | max. 1 | | |
| Outdoor - Führung leben und erleben | | max. 1 | max. 1 | max. 1 | | |
| Produktive Fehler - eine Frage der Führung | | | | max. 1 | | |

| | | | | | | |
|---|--|-------|-------|--------|--|--|
| | | | | | | |
| Welt im digitalen Wandel | | | | | | |
| Access/SQL Einführung in die Datenbankauswertung als Grundlage der Big Data | | | | | | |
| Arbeiten im Zeitalter der Digitalisierung - kompetent handeln unter komplexen Bedingungen | | | | | | |
| Dezentrale Teams - Kollaborationssoftware für virtuelle Zusammenarbeit | | | | | | |
| Einführung in MATLAB | | | | | | |
| Einführung in die Programmierung und Datenverarbeitung mit Python | | | | | | |
| Einstieg in Machine Learning mit Python | | | | | | |
| Excel und effizientes Auswerten großer Datenmengen mit Pivot Voraussetzung: EXCEL-Grundkenntnisse) | | | | | | |
| Information made beautiful and easy | | | | | | |
| SAP Fallstudienseminar | | | | | | |
| | | | | | | |
| Kommunikation und Individualkompetenzen | | | | | | |
| Authentisch präsentieren - Inhalte zielgruppenorientiert vermitteln | | max.1 | max.1 | max. 1 | | |
| Co-Creation - So gelingt Kreativität als kooperativer Teamprozess | | | | max. 1 | | |
| Darstellen und Präsentieren | | max.1 | max.1 | max. 1 | | |
| Design - Thinking - online | | | max.1 | max. 1 | | |
| Die ersten 100 Tage im Beruf | | | | | | |
| FAIRhandlungen - erfolgreich und nachhaltig verhandeln | | max.1 | | max. 1 | | |
| Interkulturell kompetent im Beruf | | | | | | |
| Interkulturalität in Studium und Alltag | | | | | | |
| Konfliktmanagement in und von Teams in Unternehmen | | | max.1 | max. 1 | | |
| Leichte Sprache - gestalterische und sprachliche Grundsätze für die Praxis | | max.1 | | | | |
| Präsentation und Ausdruck A, B, C | | max.1 | max.1 | max. 1 | | |
| Präsentationswerkstatt | | max.1 | max.1 | max. 1 | | |
| Präsentationswerkstatt Gründung | | | max.1 | max. 1 | | |
| Präsentationswerkstatt Thesis | | | max.1 | max. 1 | | |
| Selbstsicher auftreten und kommunizieren | | max.1 | | max. 1 | | |
| Selbstsicherheit und Schlagfertigkeit durch Mittel des Improvisationstheaters | | max.1 | | max. 1 | | |
| Sprechtraining und Stimmbildung - sich im Alltag Gehör verschaffen | | | | | | |
| Souveränes und selbstbewusstes Verhalten im (beruflichen) Alltag und in Verhandlungssituationen | | | | max. 1 | | |
| Teamarbeit - Erlebnisseminar auf dem Ith (Erlebnispädagogisches Zentrum Ith) | | | max.1 | max. 1 | | |
| Umbrüche natürlich gestalten – eine Nacht zu dir Selbst | | | | | | |
| Viele Likes für wenig Budget - Sozial Media Marketing für Ehrenamt und Job | | max.1 | | | | |
| | | | | | | |
| Gesellschaftliche Verantwortung | | | | | | |
| Balu und Du | | | | | | |
| Design, Nachhaltigkeit, Transformation | | | | | | |
| Die schöne, schwere Kunst des klaren Denkens | | | | | | |
| Ehrenamtliches Engagement Kurs A, B, C | | | | | | |
| Ethik und Verantwortung in Theorie und Praxis - Kernkompetenz für den Beruf | | | | max. 1 | | |
| Flexibel denken, Weiter denken, Perspektiven erweitern | | | | | | |
| Globalisierung konkret - Wissen aus erster Hand | | | | | | |
| Innovations- for - future: Kreative Lösung für eine nachhaltige Entwicklung gestalten | | | | | | |
| Intercultural Training | | | | max. 1 | | |
| Interkulturelles Training | | | | max. 1 | | |
| Lass uns über den Tod reden. Den Themen Sterben, Tod und Trauer neu begegnen. | | | | | | |
| Sterben, Tod und Trauer - was geht mich das an? | | | | | | |
| | | | | | | |
| Spezifische Professionalisierung | | | | | | |
| Digitales Publizieren mit LaTeX | | | | | | |
| Forschung 360° - eine Ringvorlesung durch alle Forschungsbereiche der HAWK | | | | | | |
| Menschen zeichnen | | | | | | |
| Mission Nachhaltigkeit: Bauen mit Stroh (Bildungswerkstatt für nachhaltige Entwicklung e.V. (Verden)) | | max.1 | | | | |
| Portfolios professionell erstellen | | | | | | |
| Transkulturelle Kommunikation: Aufbaukurs in deutscher Gebärdensprache "DGS 2" | | | | | | |
| Transkulturelle Kommunikation: Einführung und Übung in deutscher Gebärdensprache | | | | | | |
| Vergaberecht und Vergabeverfahren | | | | | | |
| Zeichnen - Zeichnerische Grundlagen sehen und erkennen | | | | | | |
| | | | | | | |
| Sprachkompetenz | | | | | | |
| Arabisch 1 (A1.1) | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| Arabisch 2 (A1.2) | | | | | | |
| Chinesisch 2 (A1.2) | | | | | | |
| Chinesisch 3 (A2) | | | | | | |
| Deutsch als Fremdsprache: Kommunikation in Beruf und Studium | | | | | | |
| Deutsch als Fremdsprache: Präsentationen und Vorträge | | | | | | |
| Deutsch als Fremdsprache: Schreiben im akademischen Kontext / Grammatik und Stil | | | | | | |
| Deutsch als Fremdsprache: Zusammenfassungen und Paraphrasierung im Hochschulkontext | | | | | | |
| Englisch: Building projects (Magazine A + D) | | | | | | |
| Englisch: Business Englisch | | | | | | |
| Englisch: Communication and presentations skills | | | | | | |
| Englisch: English at work | | | | | | |
| Englisch: English for Construction | | | | | | |
| Englisch: How good is your English? (Refresher Course) | | | | | | |
| Englisch: How good is your English, two? (advanced) | | | | | | |
| Englisch: How good is your English, three? (advanced) | | | | | | |
| Englisch: Training for the Interview Process | | | | | | |
| Englisch: University English B1.1 | | | | | | |
| Englisch: University English B1.2 | | | | | | |
| Englisch: University English B 2.1 | | | | | | |
| Englisch: University English B 2.2 | | | | | | |
| Französisch 2 (A2) | | | | | | |
| Russisch 2 (A1.2) | | | | | | |
| Spanisch 1: Sprache, Kultur und Design (A1) | | | | | | |
| Spanisch 2: Sprache, Kultur und Design | | | | | | |
| Spanisch 3: Sprache, Kultur und Design (B1.1) | | | | | | |
| Spanisch in Lateinamerika und Spanien 1 (A1): Sprache, Gesellschaft, Kultur und Ressourcen | | | | | | |
| Spanisch in Lateinamerika und Spanien 2 (A2): Sprache, Gesellschaft, Kultur und Ressourcen | | | | | | |
| Türkisch 2: Sprache und interkulturelles Handeln | | | | | | |

